**宮崎神宮：徵古館**

宮崎神宮徵古館（「以史證史之館」）建於1911年，當時用於存放史上被捐贈給神殿的藝術品、文獻和其他珍貴物品。這座兩層樓的建築為折衷主義風格，在日本傳統建築的基礎上融合了西式建築的特點。其最重要的一大特徵，就是叫「海鼠壁」（又稱「生子壁」）的牆壁。這是一種牆面工藝，用濃稠的灰泥在黑色牆面上勾出白色菱形圖案。引入該工藝的目的，最初是為了提高防火倉庫土牆的防潮防水性，卻在明治時代（1868-1912）變成了追求西式磚瓦水泥風貌的外觀裝飾。被登錄為有形文化財產，徵古館如今是一處收藏設施，偶爾舉辦展覽，但不再對遊客開放。館內大多數收藏已經轉至他處，如相距不遠的宮崎縣綜合博物館。