**日本神話：山幸彥和海幸彥**

在「木花咲耶姬」（「咲」，音同「笑」）和「瓊瓊杵尊」的三個孩子中，「山幸彥」和「海幸彥」長大後分別成了出色的獵人和優秀的漁夫。一天，山幸彥提議兄弟倆交換工具，體驗一下彼此平時如何維生。就這樣，山幸彥拿著哥哥海幸彥的釣鉤出海捕魚，而海幸彥則開始嘗試打獵。不料山幸彥弄丟了從哥哥手裡借來的釣鉤，怎麼也找不到。祂只得折斷自己的寶劍，打了許多新的魚鉤，但海幸彥就是不肯接受。

這時，一位名叫「鹽椎」的老翁找到沮喪至極的山幸彥，指點祂乘船出海，去海神「綿津見」的宮殿裡尋找失落的釣鉤。山幸彥依言而行，剛到海神宮殿，就遇到了綿津見的女兒豐玉姬，倆人陷入愛河。鑒於山幸彥的神明血脈，綿津見認可了祂們的關係。山幸彥受邀參加了一場盛大的筵席，最終與豐玉姬結了婚。夫妻倆一起在海神宮殿裡度過了三年幸福快樂的時光。

然而隨著時光流逝，山幸彥越來越心神不定。祂記起了自己當初出海的理由，是為了找回失落的哥哥的釣鉤。豐玉姬請求父親綿津見幫忙，下令海中所有的魚都到祂的宮殿集合，看是否能找到山幸彥丟失的釣鉤。所有魚都到了，除了海鯛，據說是牠的嘴巴受了傷。綿津見再次召喚海鯛，得知牠的傷痛來自掛在嘴上的一隻魚鉤，而山幸彥也認出那正是祂哥哥的那一枚。

在終於找回了哥哥的釣鉤後，山幸彥決定回到陸地。作為臨別贈禮，綿津見送給祂一對可以控制潮汐的寶珠。山幸彥去把釣鉤還給哥哥，可海幸彥依然拒不接受，還對自己的兄弟口出不遜。於是山幸彥用海神贈送的寶珠召來海潮，海幸彥幾乎溺斃，最終只能屈服。

宮崎縣沿海有好幾處神社都供奉著這個傳說故事裡的神明，青島神社就是其中一處。在神社每年一度的冬日祭「裸参り」（Hadakamairi，意為裸體參拜）上，會演繹山幸彥自海神宮殿回歸陸地的場面，興高采烈的人群聚集在岸邊，歡迎祂的歸來。參加者渾身上下只裹一條兜襠布，衝入冰冷的海浪中迎接神明，同時完成「禊」（音同「戲」；洗濯淨化）禮。