

日本各地的富士信仰

富士山在日本自古享有盛譽，詩歌、散文、美術作品中處處可見，富士山的美麗早已征服了所有日本人。

11 世紀，火山活動逐漸平息後，修驗道苦修士選中這座日本最高峰為修行地。富士山信仰不斷傳播發展，到 15 世紀，一般巡禮信眾也開始登山禮拜，這就是「登拜」。

這些一般巡禮信眾向富士山進奉佛像和鱷嘴鈴等宗教儀式器具，妥善安放在登山沿途和山頂極具信仰意義的木構小屋和石室內。與山腳下供奉的木雕神像不同，富士山上的神像多為銅像或鐵像，上面刻有鑄造年份、供奉者姓名和居住地。右側地圖上標出了已經確認的所有供奉者居住地，其分佈以富士山為中心，西至京都，覆蓋整個關東地區，由此可見富士信仰在日本最大島嶼本州上的傳播之廣。