

## 富士塚：江戶建造的人工小富士山

18 世紀晚期，「富士講」團體開始在江戶（今東京）和周邊地區修造富士塚，不只是富士山的微縮模型，更被視為同樣具備靈力的富士山「分身」。無論登頂的蜿蜒山道還是環繞山腰的御中道，富士塚上都精心還原了這些重要地標。不同的是，它們對所有人開放，包括女性。

第一座富士塚的修造者叫高田藤四郎，其建塚初衷在於致敬他的精神導師，已故富士講領袖食行身祿（1671-1733）。高田藤四郎本身是一位庭院設計師和園藝師，他購買富士山腳下的火成岩，在當地一個神社境內建起富士塚，這座小丘於 1779 年對外開放，其回響不止於富士講信眾之間。到江戶時代（1603-1868）結束時，這座城市及周邊已有約 20 座富士塚，至 19 世紀末 20 世紀初，更新增了約 40 座。