

出島和蘭（荷蘭）商館遺址

1614 年，基督教傳教士的驅逐令頒布後，幕府本身也陷入了兩難境地，既希望繼續保持與葡萄牙的商貿往來，又想要確保沒有神父或宗教物品混進來流入民間腐蝕大眾。

「出島」便是他們的解決方案。這是一座人造島，於 1634 年到 1636 年間建成。原計劃是：把葡萄牙商人集中在島上，與普通民眾隔絕；在這裡仔細盤查抵岸船隻的人員與貨物。

然而，就在出島建成之後的第二年（1637 年），島原之亂爆發，令情勢脫離了軌道。儘管基督教只是起義的導火線之一，但幕府選擇將宗教問題視為叛亂的唯一原因。於是，自 1639 年起葡萄牙船隻在日本徹底遭到封禁，出島成了無人島。這為長崎的商人帶來了雙重打擊，因為他們不但在商業上依賴葡萄牙的物資供應，在此之前還出資在出島上建造房舍準備供給外國商人使用。他們遊說官方將原本設在平戶島的和蘭商館（即荷蘭商會）遷至出島，並於 1641 年獲得幕府許可。日本官方之所以能夠接受荷蘭人，是覺得他們更加務實。比起宣揚宗教信仰，荷蘭官方更重視商業貿易的發展。就這樣，直至江戶時代（1603-1868）結束以前，出島都是西方物資與文化知識進入日本的唯一管道。

如今，出島和蘭（荷蘭）商館遺址已被指定為國家史跡。

一分為二的島嶼

出島大略可分為東、西兩個部分。

西半島上的建築可追溯至江戶時代。其中特別值得留意的是「一番船船頭部屋」（荷蘭商船船長和商會職員的居所）和「甲比丹部屋」（商會會長的事務所兼會所），兩者均裝有「玻璃障子」（玻璃窗），內部亦是和洋結合的風格——日式榻榻米地板，搭配著那個時代的荷蘭傢俱。出島西端的海門從前直面大海，歷經多次土地改造工程後，如今面對一條公路。當年，進口貨物走一個口入關，出口貨物走另一個口出關，這樣就能輕鬆查出十字架、徽章等基督教違禁品。

東半島上的建築出自明治時代（1868-1912）。「舊出島神學校」創建於 1878 年，時值基督教禁教令解除 5 年之後，它是日本現存最古老的新教神學院。「舊長崎內外俱樂部」的歷史可追溯至 1903 年，是模仿英國紳士俱樂部創立的機構，旨在為日本人和西方人提供社交機會。俱樂部原址位於大浦，後來才搬遷到這裡。

出島的許多建築中都設有展覽，或向參觀者展示這座島嶼全盛時期日本進口產品（砂糖）與出口物資（銀，以及後來的銅和瓷器）的相關情況，或展出當時荷蘭人的日常用品。