

燒山的傳統

春天到了，火光映紅了蒜山高原的山坡。不用驚慌，這並不是肆虐的野火，而是為了維持草地的生物多樣性和地區生活方式而在人為管控下進行的燒山。

半天然草地是人與自然達成的一套平衡互利生態系統。放牧、刈草（刈音「義」）等人類活動有助於防止草地森林化、維護適宜草地動植物生存的生態系統。然而，全球的畜牧業大都正漸漸遠離天然牧場，許多曾經的草場都變成了耕地，半天然草地的總量也日益減少。目前，日本的草地面積僅占陸地面積的 1%，這個數字只有 1960 年的三分之一，草地的保護迫在眉睫。

在蒜山，這種人為管控焚燒山野的習俗被稱為「山燒」(yamayaki)，已延續了大約 800 年之久，當地的半天然草地因此得到保護，桔梗 (*Platycodon grandiflorus*)、櫻草 (*Primula sieboldii*) 等諸多已陷入野外瀕危境地的物種也得以生存。這樣小規模有序的燒山緊接在春天化凍後進行，因此不會像森林火災那樣導致地表下的溫度過高。這使草地植物的根和種子都得以保留，並很快在清除了地表植被和樹苗的空曠草地上恢復勃勃生機。燒黑的地表還能吸收更多陽光，提升土壤溫度，加速花草發芽，從而延長它們的生長期。

燒山的傳統與蒜山的日常生活密切相關。過去，草地便是放養牛馬的牧場，割下的草則是鋪設屋頂的材料和農耕必需的肥料。此外，草也是製作「雪圍」的材料，這是一種用乾草和木板編結成的籬笆，用於防止因積雪過重而擠垮民居。蒜山的草地被視為一

種社會公共資源，始終處於有意識的管理之下，因此，當地居民每年春天都會齊心協力，共同完成草地的維護與保護。雖然燒山對於當地居民的生活已經不再如從前那樣重要，但義工們依然堅持這個習慣，他們既是為了傳承珍貴的傳統風俗，也是為了保護當地脆弱而獨特的生態系統。燒山通常在每年 3 月下旬或 4 月上旬進行，具體時間根據每年天氣而定。這項活動作為蒜山文化的重要組成部分，歡迎遊客一起參與。