

勝山：傳統街景與當代藝術

昔日的城下町（圍繞城堡修建的城市）勝山坐落於岡山縣北部的旭川河岸，地理優勢讓它早在江戶時代（1603-1867）便成為了一個富裕的商業城市。河道中，旭川將原木從當地木材產地順流送達下游的碼頭；陸地上，出雲街道連接起西部日本海沿海諸市以及兵庫縣南部的姬路市，往來運輸各種貨物。

勝山的主街一帶如今是歷史保護街區，街道兩旁精美的住宅、商店和倉庫都是當年商人們修建的。狹窄的街道旁排列著雙層的房屋，每一棟都有白灰泥的正牆，木格子窗，屋頂的陶瓦一片疊著一片，店鋪門面與鋪設的道路齊平。細心的遊客多半會留意到牆壁上的灰泥浮雕「鰻繪」和屋脊上裝飾的鴟尾。這裡的鴟尾都被雕刻成龍和其他神話生物的形象，傳說它們可以辟除火患。除了街面上偶爾有汽車經過，這座小城幾乎原汁原味地保留了 100 年前的日本街市風貌。

勝山的另一個特色更現代化一些，那就是被稱為「暖簾」的彩色店鋪門簾。傳統上，這種半截式的門簾大多都是通用款式，掛在店門外表示營業中。勝山的暖簾卻非常與眾不同，它們都是別具一格的天然織染工藝品，每一幅都出自當地織染家加納容子之手。她與城中所有商鋪老闆合作，為每家店鋪度身定製暖簾圖案，展示店鋪各自的經營特色。有的很寫實，比如為咖啡館設計的圖案就是一杯冒著熱氣的咖啡，周圍散落著跳躍的咖啡豆。有的更抽象一些，蘊含著店主的理念，吸引遊客進門探尋這家店鋪究竟是做什麼樣的生意。比如暖簾上是一個蹲在綠色田野裡的快樂的小怪物，進門後發現，原來是家

酒吧。

哪怕只是漫步主街，欣賞豔麗的暖簾與傳統建築交相輝映，就已完全值得專程來到勝山，何況店鋪裡還有更多有趣的體驗正在等待著你。擁有 200 年歷史的清酒廠開設了商店和餐廳招待遊客；畫廊裡陳列著當地藝術品和諸如竹編籃子等手工藝品；紀念品商店裡有新鮮出籠的酒饅頭（一種用清酒製作的傳統點心，餡料是甜美的豆沙）出售。當然還有加納容子的畫室，遊客可以在這裡動手學習織染，或親自設計一個暖簾，將這獨一無二的紀念品帶回家中。