

「岳參」（拜山）

屋久島民有參拜神山的傳統。各村參拜時間不同，或春季，或秋季，又或春秋兩季。這個一年一度的活動叫「岳參」，即參拜山岳之意，據說大約始於 500 年前。村民派出代表們向山神在佛教裡的化身「一品寶珠大權現」祈求五穀豐登、漁獲興旺，家園平安。每個村莊都有自己的參拜儀式和路線。活動流程通常是先後攀登一座週邊的前岳和一座內陸的奧岳，並且後者的山勢必須比前者更為高大，比如宮之浦岳、永田岳、栗生岳等都在其列。如今有些村莊已經將路線簡化，只需攀登前岳即可。

起源

1480 年代晚期，屋久島地震頻繁，於是佛教日蓮宗僧人日增上人在永田岳山頂的山洞中閉關 7 天誦讀《法華經》。據說從那以後，島上再也感覺不到地震。後來，本土的神道教神祇彥火火出見命（又稱山幸彥）被尊為「一品寶珠大權現」的化身，祂的這個名字被銘刻在石祭壇和石碑上，在拜山路線上隨處可見。因此，「岳參」活動祭拜神道教和佛教兩方神明，是 6 世紀中期佛教自中國傳入日本後與神道教融合（即「神佛習合」）的一個典例。

現代的「岳參」

隨著交通愈發便利，地方人口日趨減少並高齡化，「岳參」儀式從以往的三天兩夜逐

步縮短到了現在的一天。屋久島的 24 個村莊中，大約有 20 個村莊仍然舉辦「岳參」活動，選中參加岳參則被視為一種榮譽。島上最大的村莊宮之浦村在春秋兩季各組織一次岳參。活動流程如下：參拜者於凌晨 3:30 到達益救神社祈禱朝聖平安，然後驅車前往一品濱，用楊桐枝條進行淨化儀式。之後，在一個長 10~15 公分、直徑 3~4 公分的竹筒中裝滿被海浪沖洗的沙粒，據說沙子代表獻給山神的海鹽。清晨 6:00 左右，參拜者啟程登山。他們身穿白色短褂「法被」，頭戴錐形竹笠——這是參拜的標準著裝，用來表達他們對菩提的追求，以及與其他徒步者的區別。登山單程 8 公里，到達宮之浦岳頂峰後，他們要參拜一個位於山洞中的微型神社，裡面供奉著「一品寶珠大權現」。參拜的供品除了沙子，還有鹽、大米、燒酒等來自大海和田地的饋贈，以及供奉神靈的錢帛。參拜基本採用神道教方式，比如擊掌合十，但也融入了集體念誦禱文這樣的佛教元素。

村莊神社，另一個參拜地

益救神社已有超過千年的歷史，也是屋久島上的神道教中心，被視作島上神社的「本山」（總社）。它位於宮之浦村中，是一個比山頂神社更加方便的參拜地。益救神社內供奉 7 位山神和海神，其中包括彥火火出見命，即佛菩薩化身「一品寶珠大權現」。神社就在山腳下，島民全年都可以在此參拜，而不必等待「岳參」。每年除夕夜，這裡都會舉辦象徵善惡兩神之戰的「和太鼓」演出。據說，一位善之山神會在 12 月 31 日從宮之浦岳降臨村中，趕走人們身上的惡靈，同時惡神會來此與祂交戰。表演時，台上舞動的

火把代表善神終將取得勝利，驅除人們身上的一切惡魔。