

能代七夕的「天空不夜城」

能代七夕節的最大亮點，莫過於漂浮於夜空中的「城郭燈籠」。這些色彩鮮豔的手繪燈籠，最大的大約重達 25 噸，高度超過 24 公尺。這個節慶的名字就叫「天空不夜城」，寓意燈籠的璀璨光芒必定會將能代化為不夜城。

在大約 200 年前的江戶時代（1603-1867）後半葉，一座獨特的、仿名古屋城造型的燈籠首次出現在了能代的七夕節慶上。此後，因受到高架輸電線的限制，燈籠的高度被嚴格控制在 8 公尺以下。當所有電線都被埋入地下之後，高達 17.6 公尺的燈籠「嘉六」於 2013 年登場亮相，它參照明治時代（1868-1912）一張照片裡的原版名古屋城燈籠建造而成。2014 年，高 24.1 米的「愛季」橫空出世，它是日本最高的燈籠，名字來源於檜山城曾經的領主安東愛季（1539-1587）。所有的燈籠都會塗抹成令人目眩的鮮豔色彩，頂部裝飾著一對巨大的「鯰」（音「虎」），牠們虎頭鯉身，是日本神話中的靈獸。

七夕節起源於中國的一個愛情神話故事，故事中的兩位情侶只在每年的農曆七月初七才能相會一次。所謂七夕，就是第七個晚上。如今在日本大部分地區，七夕節都被放在了陽曆 7 月 7 日，不過能代依然遵循傳統，根據每年農曆的日期，在陽曆 8 月初過節。

節慶活動在每年的 8 月 3 日、4 日兩天舉辦，屆時會組成一支 700 人左右的遊行主隊，包括樂手、舞者和拉曳燈籠的人。節慶活動免費開放，但也可在遊行路線沿途的收費座席區觀賞。