

大山家住宅

作為富裕地主家的宅邸，大山家住宅堪稱 19 世紀中期秋田縣上層階級農家住宅的完美範例，因此在 1973 年被指定為國家重要文化財產。住宅建築特徵鮮明、細節豐富，屋頂上沿中央屋脊生長的野草，便是其一大特色。草皮吸收水分，避免雨水滲入屋頂相交處的縫隙，從而延長了屋頂的使用年限。此外，宅第裡還有一間馬廄。

大山家住宅是 L 型結構的「中門造」建築，這種建築結構的特點在於它們設有一間或多間「中門」（廂房），並透過外走廊與主屋相連。此外，從這座宅邸的佈局便可窺見江戶時代（1603-1867）嚴格的社會階級劃分。住宅共分為三個區域：一個區域位於馬廄上方，供下人與佃農使用；中央的主屋是主人一家的居室，另設有一個會客廳；右側的中門內有數個房間，是專為不遠處檜山城裡的領主出行途中來訪時準備的，每年會使用幾回。中門有特別通道，專門用來接待貴賓。

在有人居住時，下沉式的「圍爐桌」（用於烹飪和取暖的地爐）中會燃著爐火，煤煙能烘乾潮氣，還可以驅蟲除害，有助於保護茅葺房頂。但這棟房屋從 1980 年前後就空置了，比起以前來，屋頂的老舊速度快很多，如今每隔 15~20 年就需要更換一次茅草頂，只是這方面的工匠越來越少了。

若不是一次不尋常的意外，我們原本可能對大山家住宅的歷史會有更多了解。當初，這棟宅第的主人疾病纏身，一位算命師告訴他，問題出在房屋裡的老物件上。就這樣，屋子裡的許多物品和相關資料都被主人付之一炬，沒有保留下來。