

藤琴川與粕毛川

藤琴川和粕毛川在各自穿流過白神山地原始叢林後，交匯於藤里町。這兩條河流以軟度適宜、純淨澄澈的水質而聞名。合流後的河川在藤里町南部匯入米代川，最終流入日本海。

長 56.5 公里的藤琴川發源自緊鄰白神山地世界自然遺產的高峰藤里駒岳（1158 公尺）。一路上不斷有小支流匯入藤琴川，伴隨它穿越太良峽、流入藤里町的平原地帶。在運送木材下山的鐵路建成之前，藤琴川就一直被伐木工人們用來運輸原木。

粕毛川自二之森（1086 公尺）的山坡上流淌而下，綿延 36 公里，源頭的這座山峰位於白神山地世界自然遺產的緩衝區內。粕毛川是秋田縣境內唯一一條全流域位於世界自然遺產的核心保護區範圍內的河流。過去，它也曾毫無阻礙地流入藤里町內，1970 年素波里大壩建成後，粕毛川流經的狹窄山谷被淹沒，變成了後來的素波里湖。如今，湖泊的東南沿岸設有露營區、野餐區和餐廳。

藤琴川和粕毛川水質優越，且都直接入海，因此成為了著名的「鮎」（香魚）的棲息水域。香魚是一種洄游性魚類，每年秋天順流而下，在近海處產卵。孵化出的幼魚游入海洋，在海中生活數月，直到來年春天再逆流而上，返回淡水河中。然而，水力發電站大壩的修建阻斷了洄游通道，可供香魚生存的河流越來越少。比如粕毛川，素波里大壩將香魚的生生活動範圍限制在了下游水域，但即便如此，粕毛川依然與藤琴川一起，為香魚的種群存續與規模提供了保障。

除了香魚之外，藤琴川和粕毛川裡也以出產「岩魚」（紅點鮭）和「山女魚」（櫻鱒）而著稱。在這兩條河釣魚都需要事先獲得許可，且粕毛川的可釣魚區域僅限於素波里大壩以下流域。在藤里町一帶的釣具店和其他商店均可辦理釣魚許可申請。

這兩條河流還都是溯溪勝地。溯溪通常在天氣暖和的季節進行，參與者沿著河床行走，涉水穿越河谷。因為沒有步道，溯溪者們將沿著當地居民走過的道路前行，居民們便是這樣循著河流與山溪出入白神山地的森林。