

## 白神山地的杣夫

數百年以來，伐木一直是白神山地山林生活中不可分割的一部分。儘管這一地區的木材產業已經衰退，但伐木對當地文化的影響依然隨處可見。

伐木工，當地方言叫「杣夫」，（杣音「棉」）他們在這片森林裡的工作已經持續了數百年之久。在還未鋪設鐵路的年代，砍下的樹木要運下山只有兩個方法：一種稱作「バジゾリ」(bajizori)，指伐木工把數根大圓木綁成木筏後再親手拖下山去；另一種叫「ドンビキ」(donbiki)，指將木頭放在雪橇上用馬來拉。為了更方便木材運輸，第一條鐵路線於 1911 年建成，此後直至 1940 年代早期，鐵道路線不斷擴展。不幸的是，1963 年的大洪水沖毀了多段鐵軌，鐵路運輸網隨之廢棄。如今，人們通常使用起重機將木材裝上卡車運走。

除了專業的杣夫外，過去的獵熊人也會砍樹，他們有專門的稱呼「マタギ」(matagi)。獵熊人所信奉的觀念及其行為方式都多少帶著些宗教色彩，他們把獵來的熊和酷似山羊的日本鬘羚視為山神賜予的禮物。如今，獵熊人越來越高齡化，人數也在減少，這項傳統文化透過相關旅遊體驗活動得以保留下來。

當地森林裡生長著大約 100 種不同的樹木，但秋田縣木材產業的主角始終都是日本柳杉，它們也被稱為「秋田杉」。此外，其他的木材品類還包括：日本山櫻——強度大，木料表面富有光澤，用於建造高檔建築；日本栗木——耐水性好，用於建築與傢俱製作；日本樺木——用於製作鋼琴和飛機螺旋槳；胡桃楸——用於製作高級傢俱和木地板。

「故鄉自然公園中心」由素波里湖東岸的鄉土博物館和遊客中心構成，館內陳列著許多杉夫曾經使用的傳統工具，同時展出記錄他們在林中工作的影像照片等資料。中心有免費 Wi-Fi，並設有專門的遠端辦公區域。