總門（正門）

總門是建長寺的正門，建長寺的伽藍佈局完全承襲自南宋五山，以南宋首都杭州的徑山萬壽禪寺為藍本，寺院總門、三門、佛殿、法堂、方丈等主要建築都沿著南北中軸線而建，這也是禪宗寺廟的典型佈局。經歷 14 和 15 世紀的數次火災後，寺廟重建但原始佈局從未改變。

現在的總門於 1783 年建於京都般舟三昧院，1940 年和方丈一起遷至建長寺。因建長寺全稱「巨福山建長興國寺」，總門也被稱為「巨福門」，總門頂部木匾上書「巨福山」（建長寺的山號）三個大字，意為帶來巨大福報的寺院。書寫這三個字的是建長寺第十代住持、來自中國浙江的高僧，一山一寧禪師（1247-1317）。匾上的「巨」字多了一點，據說是當時禪師揮毫氣勢極盛，便在最後添上了這凝聚百貫之力（日本古代重量單位，一貫約 3.75 公斤）的一點，因此也被稱為「百貫點」。

從總門到三門的大道兩邊種滿了櫻花樹，春天枝繁葉茂，形成一條粉色櫻花隧道，下面則開滿五顏六色的牡丹，總門如同畫框一般盡納這美妙的場景，使得這裡成為了攝影愛好者鍾愛的熱門之地。