

近江神宮

近江神宮建於 1940 年，主祭天智天皇（626-672），他於 667 年將日本首都遷至大津，天皇被供奉於一座大型拜殿後的本殿（正殿）中。高聳的朱紅色樓門是進入近江神宮中心的門戶，在四周茂密森林的一片綠色中，顯得分外醒目。

天智天皇因建造了日本第一個以水計時的「漏刻」而聞名，近江神宮內設一個鐘錶館寶物館，藏有大量來自日本和世界各地的鐘錶，館外展示著一個可以計時的漏刻複製品。每年 6 月 10 日，神宮都會舉辦紀念漏刻誕生的「漏刻祭」。

天智天皇親筆寫下了著名和歌集《百人一首》的開篇之作，這部詩集收錄了包括諸多朝廷要員在內的中世紀詩人創作的 100 首和歌。這些詩歌也是流行紙牌遊戲「競技歌牌」的基礎，該遊戲透過朗讀和歌的上半段，來讓玩家競爭搶奪下半段歌牌。近江神宮是歌牌比賽的重要賽場之一，經常舉辦爭奪日本第一競技歌牌手的「名人戰」和「女王戰」。