

近江八景：石山秋月

在「近江八景」問世之前，大津的石山寺就以可眺望琵琶湖美景而聞名，寺院坐落於山腰，最高處有專門的賞月點。11 世紀時，貴族女作家紫式部便是在這裡看到水上明月的景象，並受到啟發創作了《源氏物語》。

在歌川廣重（1797-1858）以此為題材的浮世繪作品中，最著名的就是保永堂版：一輪滿月高懸在萬里無雲的夜空中，前景是伽藍山，背景是橫跨水上的瀨田唐橋，賞月點和本堂（正殿）也出現在畫中。

如今，湖兩岸的建築越來越多，但景色依然令人著迷，像歌川廣重畫作裡那樣的觀景制高點或許再難尋覓，但石山寺仍然會舉辦賞月活動。