

大悲閣千光寺

大悲閣千光寺位於嵐山東北坡，俯瞰著保津川，來訪者必須從河岸登上 200 級石階才能到達。寺廟入口處是懸空於大堰川畔峭壁上的大悲閣，從這裡可以眺望京都市內和周圍群山，景色壯麗驚人。尤其到了秋天，全國聞名的嵐山紅葉堪稱一絕。

千光寺原本比鄰清涼寺，後來商人角倉了以（1554-1614）把它搬到現在的位置並重建。角倉家世代從事醫療和金融借貸行業，但角倉了以卻轉行做起了出口業務，並透過與安南（Annam；今越南中部）及東京（Tonkin；今越南北部）的貿易發了大財。到 1606 年，角倉了以已經從這些商業活動中獲得了巨額財富，他開始投資整頓像保津川這樣的天然河流，進而著手修建運河。他人生最後的時光隱居在這座重建的寺廟裡，為在自己推動開發項目中喪生的人們祈福禱告。寺內的本堂（正殿）供奉著本尊千手觀音菩薩像，旁邊是手持石斧、身著僧袍的角倉了以雕像。

寺廟內還有兩塊刻著松尾芭蕉（1644-1694；日本著名俳句詩人）俳句的石碑，石階底部那塊上寫著：「花の山 二町のぼれば 大悲閣」，大意为「櫻花山，登臨二町向上攀，大悲閣」。石階中部的那塊上寫著：「六月や 峰に雲置く 嵐山」，大意为「六月裡，雲停靄靄繞峰端，是嵐山」。