

淨住寺歷史

現在的淨住寺是禪宗黃檗宗佛寺，據說由高僧圓仁（794-864；見小檔案）所建，當年原本屬於天台宗。寺廟後來曾遭廢棄，但在葉室家主的主持下，於 1261 年至 1264 年再度興起，並由高僧睿尊上人（1201-1290）重建為律宗寺院。1272 年，葉室家主辭世後被供奉在這裡，淨住寺自此成為葉室家的菩提寺（安葬並祭祀祖先的家廟）。寺廟的繁榮一直持續到「應仁之亂」（1467-1477）——由地方大名（日本封建時代的領主）間的鬥爭引發的內戰，與京都的其他多處寺廟同樣，這座佛寺也毀於這場戰火。葉室家於 1689 年重建寺廟建築，並邀請高僧鐵牛（1628-1700）將其改建為一座禪宗黃檗宗寺廟。

1661 年，中國僧人隱元（1592-1673）在京都建造萬福寺，開創了日本佛教禪宗教派黃檗宗。在中國，黃檗宗屬於禪宗臨濟宗的分支，傳入日本後卻獨立發展了 200 多年，最終與中國的本源宗派分離。隱元引入的思想帶著濃烈的中國明代（1368-1644）印記，在寺廟建築、服飾、喪葬儀式等方面都與日本原有宗教有諸多差異。而其中一項重要的區別在於僧人持誦佛經時使用的是中文。與日本禪宗的其他宗派不同，黃檗宗在念誦梵唄時還會使用「引磬」（一種鉢狀小鈴）和大太鼓。此外，本堂（正殿）裡供奉的佛像身著裝飾龍紋的朱紅色法衣，這也與臨濟宗截然不同。

小檔案：

圓仁，日本佛教天台宗山門派創始人。838 年，他作為遣唐使到中國求法，行遊揚州、文登、五台山等地後到達長安，入大興善寺、青龍寺學習密法，前後歷時 10 年。回國後於 854 年成為京都比叡山延曆寺第三代座主。他的《入唐求法巡禮行記》（4 卷）與玄奘的《大唐西域記》和馬可波羅的《東方見聞錄》並稱世界三大旅行記。