

本社

石清水八幡宮的本社（神社的主要建築群）是全日本最大、也最古老的「八幡造」神社建築典範，其中 10 棟建築及建築附帶的 3 枚紀念木牌均在 2016 年被指定為國寶。此外，還有數十建築、古籍、神像等都被指定為國家重要文化財產。

現存建築群的歷史可以追溯至德川幕府第三代將軍德川家光（1604-1651）掌權期間，當時本社進行了大規模的重修改建，工程持續數年之久，直到 1634 年才完工。石清水八幡宮在歷史上得到許多強大領主的支持，包括「戰國三傑」：被視為最初致力統一日本的偉大武將織田信長（1534-1582）捐贈了一條金色雨水槽；信長的繼任者豐臣秀吉（1537-1598）捐贈資金；德川幕府第一代將軍德川家康（1543-1616）則免去了神社所在地八幡町稅收。

本社前精美的兩層樓門是參拜者日常進行祈禱的地方，樓門兩側延伸開去的是一條簷廊，環抱整個建築群。穿過樓門便是拜殿，由神官主持的祭祀儀式就在這裡舉行，拜殿又與本殿（正殿）相連。本社所有建築均漆作明亮的朱紅色，飾有超過 150 個以動物、植物及神話生物為題材的彩色木雕。依照慣例，四方守護神獸的方位應當為南朱雀、北玄武、東青龍、西白虎，獨特的是在這裡卻變成了東虎、西龍，與祭祀御祭神的位置剛好相反。據傳這也與德川家光有關：他自己生肖為龍，德川幕府開幕將軍德川家康（1543-1616）肖虎，而日本傳統以東為上位，西為下位，為表尊重，德川家光才特意做出這樣的調整。

本殿帶有十分鮮明的八幡造建築風格，外表看上去仿佛是由一條走廊連接起來的兩棟獨立建築，但實際上是有著兩個人字形屋頂的一棟建築。本殿內部分為外殿和內殿，兩殿各有三間並排的房間，每間供奉一尊神明。人們相信神明們「工作」時在外殿接受參拜者的禮拜、祈禱，休息時則退回內殿。

本社的解說導覽項目由殿內神官提供，解說內容詳盡，包括神社介紹和當地傳說故事，請留意導覽通常只提供日語講解。