

五輪塔（航海紀念塔）

距離石清水八幡宮神社不遠的男山山腳下矗立著一座高大的五層式石頭寶塔，名字就叫「五輪塔」，寶塔高達 6 公尺，是日本同類寶塔中最大的一座，也是國家重要文化財產。

五輪塔是佛塔樣式中的一種，在平安時代（794-1185）中期被引入日本，大多為石頭建造，以五種形狀象徵佛教密宗所認為的五大宇宙構成元素，從底到頂層順序為立方形、球形、三角錐體、半月形和寶珠形，依次代表地、水、火、風、空。較小的五輪寶塔常被用作墓碑和紀念塔，常見於佛寺和墓地中。

男山腳下的這座五輪塔建於鎌倉年間（1185-1333），和大部分五輪塔不同，塔身沒有任何銘文，因此我們也無從得知是為何而建。有關這座五輪塔來歷眾說紛紜，其中流傳最廣的是：大約 1175 年前後，一名往來宋朝做生意的尼崎商人從中國返回日本途中，在海上遭遇大風暴，性命攸關之際他向八幡神祈求庇護，最終奇跡般地脫險，順利抵岸。於是，商人建造了這尊巨大的佛塔，感恩神明的回應與庇佑，因此這座寶塔有時也被稱為「航海紀念塔」。其他說法則包括：五輪塔是石清水八幡宮的創建者行教和尚的墳墓；是祭奠武士之靈的紀念碑；是供服喪期滿者祭拜已故家人的地方。