

松花堂便當

當代日本與松花堂昭乘有著最直接關係的，應該就是「松花堂便當」了，即一種四等分的正方形便當盒。當時昭乘很喜歡一種農民用的木製種子盒，便改來放畫具和顏料。為了更美觀，他在盒上刷上薄漆，並繪上一些自然風物的水墨畫。

將這種盒子用作餐具的設想誕生於 1933 年，當時日本知名美食餐廳吉兆的創始人在八幡參加一場茶道盛會，一個這樣的漆盒引發了他的靈感，於是他決定將其改良後用在自己開的餐廳裡，並將這種餐食取名為「松花堂便當」。餐廳的八幡分店京都吉兆松花堂店就開在松花堂美術館隔壁，以這種獨特的便當盒形式為顧客提供高品質日本料理享受。