

神應寺

神應寺坐落於男山東北坡，與石清水八幡宮之間隔著一條山谷。春季時分，寺院遍地開滿日本鳶尾花，成片的楓樹新綠綻放；到了秋天，楓葉染紅轉黃，樹影婆娑，兩季美景吸引無數遊人應時前來遊賞。

相傳神應寺是行教和尚在西元 860 年創建，也就是在他建立石清水八幡宮之後不久。寺廟的修建初衷是為了供奉應神天皇的牌位，這位傳說中的日本第十五代天皇的神格，也是石清水八幡宮所供奉的八幡神。神應寺歷史上曾幾度改變宗派歸屬，直到室町時代（1336-1573）才成為曹洞宗禪寺，延續至今。在第十二代住持任上，神應寺得到了包括豐臣秀吉（1537-1598）、德川家康（1543-1616）在內諸多當權者的認可和敬重，家康之後的各代德川將軍也都延續了這一傳統。

寺院正殿所供奉的主佛是藥師佛，是佛教中能除病痛疾厄的佛陀。此外，同時受供於此的還有：一尊衣冠束帶的豐臣秀吉像，有說法認為這是他的兒子豐臣秀賴（1593-1615）所供；一尊寺院創建者行教和尚的坐像，其歷史可追溯到平安時代（794-1185）早期。其中，行教像已被指定為國家重要文化財產。在「神佛習合」（神道教與佛教相融合）時期，行教像一直供奉在石清水八幡宮內，那時後者還是實踐兩教融合的「社寺」綜合體。1868 年，政府下令拆分神道教與佛教，行教像遂被移入神應寺。

寺院腳下的山谷內有若干佛堂，名叫「奧之院」，其中一處供奉智慧光明之佛不動明王，一處供奉著一尊大慈大悲菩薩十一面觀音像，其他另有幾處供奉立志普渡眾生的地

藏菩薩。也有參拜者是專為到谷中「ひきめ」(Hikime) 瀑布苦修冥想而來。

神應寺的坡上和山谷區域均對公眾開放，進入主要建築參觀需預約，但僅接受日文預約申請。