

單傳庵（塗鴉寺）

單傳庵也常被稱為「塗鴉寺」。其他神社、寺廟，參拜者多會把心願寫在「繪馬」（彩繪木牌）上，再將繪馬掛在殿外，這裡則是直接把祈願寫在寺院大黑堂內的牆壁上，方便殿內供奉的大黑天看到。

在日本，大黑天是七福神中掌管財富之神。單傳庵供奉的小神像被稱為「行走的大黑天」，因為小神像姿態就好像正邁步行走。依照寺廟傳說，這尊佛像所使用的香樟木，是著名武士、武將楠木正成（1294?-1336）當年為祈求勝利而捐獻給附近石清水八幡宮神社的。

單傳庵的源起已不可考，現存記錄只顯示在 1711 年由臨濟宗妙心寺派的瑞應和尚（1664-1734）重建。寺廟曾數度遷址，至 20 世紀初時荒廢塌毀，後於 20 世紀 50 年代在當地社區的支持和捐助下得以復興至今日面貌。