

相槌神社

相槌神社與鑄刀關係密切，人們相信用神社旁的井水能夠鑄出上好的刀劍。相傳平安時代（794-1185）後期的鑄刀名匠五郎太夫安綱和三條宗近都用這處井水鑄造刀劍。其中，最出名的傑作就是「髭切」「膝丸」這兩柄，是被英豪輩出的源氏家所珍藏的名刀。

在神社傳說中，安綱鑄刀時曾得到掌管商業和農業的稻荷神現身相助，因此寶刀順利鑄成後不久，相槌神社就在這口井旁建起，用以祭祀稻荷神。江戶時代（1603-1867），井口築起了石台，而又不知從何時開始，刀匠三條宗近的介紹也出現在了神社銘牌上。

石清水八幡宮對相槌神社的管轄持續到了 1710 年。由於相槌神社的神德信仰深厚，以致當地居民自發募集資金進行修葺維護。

相槌神社背依男山，社旁的參道通往石清水八幡宮。