

宮津天主教堂

宮津天主教堂建於 1896 年，是一處典型的教會建築。整座建築貫穿羅馬式風格，同時融入了許多鮮明的日式特色。教堂正面牆上是彩繪玻璃的輪窗和拱形大門，但大門門扇不是向外推開，而是橫向滑動。穹頂天花板之下，不是供信徒做禮拜的長凳，而是榻榻米地板；中殿內的拱廊立柱使用檫木建造。裝飾教堂內外的拱窗採用法國進口彩繪玻璃鑲嵌，拼出彩色的幾何圖樣。教堂經過了數次翻新，其中包括 1927 年地震後建築表面的修復，但基本還是保留了天主堂初建時的原貌。

宮津天主教堂被認為是現存日本最早開始每週舉行彌撒儀式的教堂之一，僅次於 1864 年建成的長崎大浦天主堂。儘管日本本土教徒早在 16 世紀中期便已出現，但在 1873 年明治政府解除基督教禁教令之前，他們都只能隱匿行蹤秘密活動。

法國傳教士讓·路易·雷拉夫神父（Father Jean Louis Relave）於 1885 年來到日本，並主持了宮津天主教堂的修建工程。教堂所在土地來自一名當地重要人士的捐贈，傳說他當時身患疾病，在接受巴黎外國傳教團的洗禮後竟獲痊癒。雷拉夫神父此前已經在當地建成一座教堂，這座新建築的設計同樣由他完成。在對西方建築技術所知有限的情況下，當地木匠成功修建了這座建築，所用建材大多都是當地原產材料。