

竹編圖案

竹編有 6 種基本圖案：四目編、六目編、八目編、笊目編、網狀編和菊底編。工匠們在此基礎上又開發了更多圖案，共形成了 200 多種編織方式。

四目編、六目編和八目編圖案都是對稱交叉編織，區別在於複雜程度的不同。

四目編由垂直和水平的竹篾條製成，上下交替交叉，這種簡單的編織方式很容易掌握，因此被廣泛使用。

六目編的竹篾條以三個而不是兩個的走向編製，從而形成六邊形，通常用於製作運輸動物、蔬菜等的籃子。

八目編由雙排垂直和水平的篾條組成，同時還有雙排 45 度角竹篾條切邊，從而構造出更大的八角形空隙。正因為間隙較大，它很少被用來製作實用器具。

笊目編在垂直方向使用更堅固的竹篾條，間隔相對較寬，水平方向則用較細的篾條來填充，靈活性更大，這種編織方式在傳統上用於農漁工具。

網狀編的特色是對角編織的竹篾條逐行交替，因此非常牢固，常用於茶道器具和手提袋。

最後，菊底編由底座向外輻射的堅固竹篾條組成，其間用更細的篾條橫向編織成一圈圈擴散的圓形，這種方式常用於編織帶有圓柱形底座的物品。