**星野五郎平(1827/8–?)**

星野五郎平耗费7年时间，独力开辟出了第一条通往华严瀑布下方水潭的道路。开始这项工程时，星野五郎平已经60多岁，大家亲切地称他“五郎平老爷爷”。在1900年道路完工之前，欣赏瀑布的唯一方式是从山谷顶部的观景台向下俯瞰。星野五郎平随后又建造了一座茶室，用于为游客提供服务。如今他开辟的道路和茶室早已不复存在，但1930年建成的电梯可以把游人从瀑布上方送到底部。

下面展示的是星野五郎平写给二荒山神社的一封信，请求允许他开辟一条通往华严瀑布的新道路，以及艺术家小杉放菴(1881-1964)在他的作品集《故乡》中回忆与星野五郎平相遇场景的文字及绘画。

文中，小杉放菴回忆起一次春日造访“五郎平老爷爷”的情形。当时五郎平还在修路，俩人正攀在山壁上，忽然头顶上传来不详的崩裂声，泥土、石块、冰和雪纷纷滚落下来，他们立刻分别跳向两边。死里逃生之后，老爷爷毫不在意地吐了吐舌头大笑出声，而年轻的小杉放菴却依然控制不住膝盖打颤。

底图为星野五郎平在华严瀑布下方水潭附近开设的茶室。

\* \* \*

**大岛藤三郎（生卒年不详）**

大岛藤三郎常年居住在中宫祠地区，对奥日光的经济发展起到了重要作用。大岛藤三郎出生于上州（今群马县），1868年明治维新后移居日光，曾在本地担任教师，经营邮局，还做过一些其他工作。

大岛藤三郎堪称当地渔业界的支柱。他于1886年创立中禅寺湖渔业协会，并积极展开在奥日光水域放养鱼类的工作。另外，作为托马斯·哥拉巴的密友，他还受托管理哥拉巴的湖畔别墅。

这里展示的是大岛藤三郎的大日本水产会会员证（左）和大岛藤三郎一家在明治时代(1868-1912)的照片。