**日本各地的富士信仰**

富士山在日本自古享有盛誉，诗歌、散文、美术作品中处处可见，它的美丽早已征服了所有日本人。

11世纪，火山活动逐渐平息后，修验道苦修士选中这座日本最高峰作为修行地。富士山信仰不断传播发展，到15世纪，世俗巡礼者也开始登山礼拜，这就是“登拜”。

这些世俗巡礼者向富士山进奉佛像和鳄嘴铃等宗教仪式器具，妥善安放在登山沿途和山顶极具信仰意义的木构小屋和石室中。与山脚下供奉的木雕神像不同，富士山上的神像多为铜像或铁像，上面刻有铸造年份、供奉者姓名和居住地。右侧地图上标出了已经确认的所有供奉者居住地。其分布以富士山为中心，西及京都，覆盖整个关东地区。富士信仰在日本最大岛屿本州岛上传播之广，由此可见一斑。