**水挂不动明王**

这座灵场（神佛显灵显著的地方）内岩石上的石像，代表佛教密宗五大明王之一、仁和寺所属真言宗所尊奉的主神不动明王。他右手执利剑，左手执罥(juàn)索，准备向恶魔和佛教的其他敌人释放怒火。与不动明王同时出现的，常常是火焰背光和坚固的岩石底座，据说这代表着不动明王无可撼动（即所谓“不动”）的坚定决心。“水挂”在日语里是浇水的意思，人们用长柄勺舀水浇洒不动明王像，然后开始祈祷。

相传，在江户时代(1603-1868)的某一天，京都一条河流爆发洪水，有人听到呼救声，随之便发现了佛像。出水后，不动明王要求去往仁和寺，并最终被安置在了寺中泉眼边的一块岩石上。现在，这眼泉水被引入佛像前的水盆内。