**《都名所图会》**

出版于1780年的《都名所图会》（即京都名胜图），是有关京都及周边地区的系列旅行指南书。该系列一炮而红，并引发了大量类似作品出版，比如连接京都和江户（今东京）之间的交通要道东海道，以及伊势神宫（现三重县内）的插图指南。

书中名胜地皆兼备文字描述和细节图示，大多为鸟瞰图。特别值得留意的是，包括仁和寺在内的大多数景点都几乎没有实际相应的俯视位置，因此，画家不得不尽量凭借想象力创作，并常在不确定比例或其他细节处画上云彩。在描绘樱花盛开的仁和寺时，就使用了这种技法。画中，人们三五成群，在樱花树下野餐——这场景至今在每年春天日本各地的公园中仍能看到。以真正的指南风格而言，仁和寺樱花的范围和壮观程度似乎被夸大了，当时的樱花面积应该更小一些。