**出岛和兰（荷兰）商馆遗址**

1614年，基督教传教士的驱逐令颁布后，幕府本身也陷入了两难境地，既希望继续保持与葡萄牙的商贸往来，又想要确保没有神父或宗教物品混进来流入民间“腐蚀”大众。“出岛”，便是他们的解决方案。这是一座人造岛，于1634年到1636年间建成。原计划是：把葡萄牙商人集中在岛上，与普通民众隔绝；同时在岛上完成所有抵岸船只人员与货物的盘查审核工作。

然而，就在出岛建成之后的第二年（1637年），岛原之乱爆发，情势脱离了掌控。尽管基督教只是起义的导火索之一，但幕府选择将叛乱的原因完全归结为宗教问题。于是，自1639年起，葡萄牙船只在日本彻底遭到封禁，出岛遂成空岛。这给长崎的商人带来了双重打击，因为他们不但在商业上依赖葡萄牙的物资供应，此前还出资在出岛上建造房舍，准备供给外国商人使用。于是，他们游说官方将原本设在平户岛的和兰商馆（即荷兰商会）迁至出岛，并于1641年获得幕府许可。日本官方之所以能够接受荷兰人，是觉得他们更加务实。较之宗教信仰，荷兰官方更重视商业贸易的发展。就这样，直至江户时代(1603-1868)结束以前，出岛便成为了西方物资与文化知识进入日本的唯一渠道。

如今，出岛和兰（荷兰）商馆遗址已被指定为国家史迹。

**一分为二的岛屿**

出岛大略可分为东、西两个部分。

西半岛上的建筑可追溯至江户时代。其中特别值得留意的是“一番船船头部屋”（荷兰商船船长和商会职员的居所）和“甲比丹部屋”（商会会长的事务所兼会所），两者均装有“玻璃障子”（玻璃窗），内部为和洋结合的式样——日式榻榻米地板，搭配那个时代的荷兰家具。出岛西端的海门从前直面大海，历经多次土地改造工程后，如今面对的是一条公路。当年，货物进、出口各仅有一个关口可通行，以便于轻松查出十字架、徽章等基督教违禁品。

东半岛上的建筑出自明治时代(1868-1912)。“旧出岛神学校”创建于1878年，时值基督教禁教令解除5年之后，它也是日本现存最古老的新教神学院。“旧长崎内外俱乐部”的历史可追溯至1903年，是模仿英国绅士俱乐部而创立的机构，旨在为日本人和西方人提供社交机会。俱乐部原址位于大浦，后来才搬迁到这里。

出岛的许多建筑中都设有展览，有的向来访者展示这座岛屿全盛时期日本进口产品（砂糖）与出口物资（银，以及后来的铜和瓷器）的相关情况，有的展出当时荷兰人的日常用品。