**中城御殿旧址**

“中城御殿”是琉球国王世子的宅邸。无论从规模、品质，还是其不容忽视的卓越性来说，中城御殿都是琉球建筑的集大成者，同时又不乏独创性。宫殿以“中城”为名，是因为通常国王世子都会被分封到“中城间切”，称“中城王子”。“间切”为冲绳方言，古冲绳地区的行政区划名，中城间切包括今北中城村、中城村及宇流麻市津坚岛等地，位于冲绳岛中部。原宅邸始建于17世纪，紧邻“中山门”，位处举办仪典的大道旁，往来首里城十分便捷。

1873年，就在王国覆灭前不久，中城御殿迁移至龙潭对面的开阔地上。1879年首里城改作日本军事设施后，新的中城御殿便成了留在冲绳岛内的王室成员的主要居所。宫殿周围一带多为数百年老宅和园林，是琉球精英学者与贵族的聚居地。

**布局与设计**

和首里城一样，这座宫殿的布局同样遵循琉球本地风俗。公共行政区正对南大门，属于开放区域；世子、家眷及王室成员的居所在后部，为私人区域；最隐蔽的区域专供女眷使用，名叫“御内原”，与首里城的御内原相似。

中城御殿的建筑布局及设计兼取中、日之长，同时保有琉球的风格特征。整个建筑群包括约20座独立的高床式木建筑，与琉球式的庭园、中庭间杂交错，以檐廊相连。石墙起到了进一步区隔以及定义空间的作用。整座宅邸最有趣的一大特色在于：虽然沿中轴线清晰分布的门户和庭院都带有中国宫廷建筑风格，但整体结构上却看不到中式建筑中典型的严格对称布局。这里的建筑排布更自由，更接近日式审美并兼顾功能的考量。

宫殿后部的丘陵地带上方，有一座占地广阔的中国式景观园林。明治元年(1868)，来自久米村的郑良佐等三人被派到中国福州学习风水，归来后凭借所学完成了这片园林的选址和布局设计。

**毁灭与复兴**

中城御殿向来是王室子弟的居所。1945年5月在冲绳岛战役中，所有原始建筑几乎全毁，只留下了一口井和巨大的石头宫墙。同时，不计其数的王室珍宝和历史文献也在战火中遗失。幸运的是，大量详实可靠的文字记录和照片资料都被保存了下来。加上1966年在宫殿遗址上建造的冲绳县立博物馆已于2008年拆除，各项重要的发掘工作得以就地展开。