**净住寺历史**

如今的净住寺是禅宗黄檗宗佛寺，据说它是由高僧圆仁（794-864；见小贴士）所建，当年原本属于天台宗。寺庙后来曾遭废弃，但于1261年至1264年在叶室家主的主持下再度兴起，并由高僧睿尊上人(1201-1290)重建为律宗寺院。1272年，叶室家主辞世后被供奉在这里，净住寺自此成为叶室家族的菩提寺（安葬并祭祀祖先的家庙）。寺庙的繁荣一直持续到“应仁之乱”(1467-1477)——由地方大名（日本封建时代的领主）间的争斗引发的内战，与京都的其他多处寺庙一样，这座佛寺也毁于这场战火中。1689年叶室家族重建寺庙建筑，并恭请高僧铁牛(1628-1700)将它改建为一座禅宗黄檗宗寺庙。

1661年，中国僧人隐元(1592-1673)在京都建造万福寺，开创了日本佛教禅宗教派黄檗宗。在中国，黄檗宗属于禅宗临济宗的分支，传入日本后却独立发展了200多年，最终与中国的本源宗派分离。隐元引入的思想带着浓烈的中国明代(1368-1644)印记，在寺庙建筑、服饰、丧葬仪式等方面都与日本原有宗教有着诸多差异。而其中一项重要的区别在于僧人诵经时使用的是中文。与日本禅宗的其他宗派不同，黄檗宗在念诵梵呗时还会使用“引磬”（一种钵状小铃）和大太鼓。此外，本堂（正殿）里供奉的佛像身着装饰龙纹的朱红色法衣，这也与临济宗截然不同。

小贴士：

圆仁，日本佛教天台宗山门派创始人。838年，他作为遣唐使到中国求法，行游扬州、文登、五台山等地后到达长安，入大兴善寺、青龙寺学习密法，前后历时10年。回国后于854年成为京都比睿山延历寺第三代座主。他的《入唐求法巡礼行记》（4卷）与玄奘的《大唐西域记》和马可波罗的《东方见闻录》并称世界三大旅行记。