**松花堂便当**

现代日本与松花堂昭乘有着最直接关系的，当属四等分的正方形餐盒“松花堂便当”。昭乘很喜欢用这种农家用来放种子的盒子放画具和颜料。为了更美观，他还在上面刷上薄漆，绘一些自然风物的水墨画。

用它作餐具的设想出现在1933年，当时日本知名美食餐厅吉兆的创始人在八幡参加一场茶道盛会，一个这样的漆盒引发了他的灵感。于是，他决定将其改良后用在餐厅里，并为这种餐食取名“松花堂便当”。餐厅的八幡分店京都吉兆松花堂店就开在松花堂美术馆隔壁，用这种独特的便当盒为顾客提供高品质的日本料理享受。