**阿弥陀佛坐像**

阿弥陀佛是无量光佛、无量寿佛。这尊被指定为国家重要文化财产的坐像可以追溯到镰仓时代(1185-1333)。佛像高2.8米，桧木制，为双手结说法印的阿弥陀佛坐像。4.8米高的背光上还雕有13尊小佛像，上面仍残留着金箔装饰的痕迹。虽然没有署名，但有研究者猜测它或许是镰仓时代雕刻家快庆的作品。

阿弥陀佛坐像是从石清水八幡宫“神佛习合”时期留存至今、为数稀少的一尊佛教雕像，它最初被供奉在神社内的八角堂。1868年，明治政府下令“神佛分离”，所有佛教相关设施都被迫移出石清水八幡宫神社境内。为保全八角堂和阿弥陀佛坐像，一位正法寺的前任住持在1870年将它们迁到了距离寺院不远的一座古坟上。2008年，出于文物保护目的，佛像被移入正法寺法云殿内供奉。