**相槌神社**

相槌神社位于男山脚下一条通往石清水八幡宫神社的参道起点旁。相传，平安时代(794-1185)晚期的著名刀匠五郎太夫安纲和三条宗近当年铸刀时用的都是神社旁那口井里的水，其中最著名的就是历史上英豪辈出的源氏家族所拥有的两柄珍品名刀“髭切”和“膝丸”。

在神社的传说中，当年五郎太夫安纲铸刀时曾得到掌管商业与农业的稻荷神现身相助。因此，宝刀顺利铸成后，相槌神社就在井旁建立起来，用以供奉稻荷神。神坛两侧立有两尊狐狸塑像，狐狸被认为是稻荷神的信使。

这口井曾被称为“山之井”或“藤木井”，因为井台的石板是江户时代(1603-1867)幕府里担任“金银御用改役”（统管货币制造、鉴定、检验的长官）的后藤庄三郎捐赠。这是八幡地区现存的五处古井中的一口。不知从什么时候开始，神社的铭牌上也出现了刀匠三条宗近的介绍。

石清水八幡宫对相槌神社的管理只持续到了1710年，但因相槌神社的神德信仰深厚，以至当地民众自行发起捐募进行修缮维护。

关于“髭切”“膝丸”这两把与相槌神社关系密切的太刀，传言猜测颇多。多份古籍均表明，它们在历史上曾数次改名，也曾属于不同的主人。如今京都府北野天满宫和大觉寺各藏有一把被指定为国家重要文化财产的珍贵古刀，有人认为它们就是“髭切”和“膝丸”。

相槌神社对公众开放，但除了每月1日和15日举办常规仪式时之外，神社事务所日常无人值守。更多信息可参见相槌神社官方网站。