**成相寺**

成相寺为真言宗佛寺，位于一座海拔350米的山上，可俯瞰天桥立沙洲。在厉行山地苦修的修验道传统里，这座山长久以来一直被视为“圣地”而受到尊重与崇拜。平安时代(794-1185)初期，成相寺作为“西国三十三所巡礼”（日本西部的33座观音寺）路线上的一站，得到贵族和其他巡礼者的频繁造访。此外，它也被认为是最早的天桥立观景点。

公元704年，成相寺应文武天皇（697-707在位）之命修建完成。寺院本尊为大慈大悲观音菩萨像。传说，曾经有一名僧人在山中修行时遭遇大雪而受困，饥寒交迫之下，他阖上双眼，向观音像祈祷，当睁开双眼后，便发现身前躺着一头野鹿，僧人即以鹿为食，得以幸存。这头野鹿被认为是观音像所化。

由于战争和自然灾害，成相寺几经损毁和重建。早年的寺院面貌可见于艺术作品中，如雪舟等杨(1420-1506)的《天桥立图》和16世纪晚期的《成相寺参诣曼荼罗》，前者留下了寺院1507年毁于火灾之前的模样。于18世纪晚期在现址上建成的寺院本堂（正殿）采用人字形屋顶，曲线优雅。此外，寺院内还有一片古老的墓地、一座钟楼和一座建于20世纪90年代的五重宝塔。从成相寺如今的位置已看不到天桥立，但寺院旧址上建起了一个观景台，可俯瞰沙洲景象。