**轰之瀑布**

“轰之瀑布”位于盐田川与岩屋河内川交汇之处。轰之瀑布的出现，源于数百万年前一处沉积岩山顶发生的火山活动。此处岩石结构为“波多津页岩层”，距今已有2500万年历史。瀑布脚下的水潭占地2500平方米。瀑布的名字“轰”，发音“Todoroku”，指的就是瀑布的轰鸣声。

瀑布共三叠，上两叠各高3米，最下一叠高5米，因此瀑布总高度为11米。

每到春天，樱花开放，为瀑布营造出缤纷的背景。瀑布脚下的河川浅流也成为了深受孩童喜爱的热门戏水地。

**龙神与弁财天**

本地流传着一则传说，讲述轰之瀑布的龙神如何借助地下水道，前往15公里外白石町的湖泊“缝之池”，与居住在湖中的爱之女神“弁财天”相会。但是，由于人类抽取地下水用于灌溉，缝之池在1958年干涸，断绝了龙神的水道。直到2000年，过度抽取地下水的行为被中止，湖泊才再次充盈起来，于是传说又有了新的续章：经历了长期的分离之后，龙神终于可以再次前去与弁财天相会，让女神禁不住流下了眼泪。

**不动明王**

瀑布中有一尊不动明王的塑像。当年大乘佛教传入日本，渐渐形成了日本佛教，其中，身为智慧之神的明王被视为庇佑人们不受恶魔侵害的保护神。而不动明王正是最为人们所熟知的形象之一，其特征在于面容凶恶，左手持降魔的金刚索，右手执灭魔的智慧剑，身后的熊熊烈焰则可以燃烧、驱除愤怒与烦恼，以达到澄明心境。1944年，时值二战期间，大定寺一名僧人提议在此地塑佛像，希望借助瀑布周遭神圣的大自然和即将汇入大海的河流之力，为海上的士兵提供庇护。