**江田神社：“禊”的神话**

日本创世神话的核心人物是“伊邪那岐命”和“伊邪那美命”，这是一对兄妹，也是日本最早的夫妻，他们结合之后，伊邪那美命便产下了日本列岛各岛和住在岛上的众神。伊邪那美命因生育火神死去，她的兄长无法承受这样的悲痛，试图将她从黄泉带回。可当伊邪那岐命找到妹妹时，伊邪那美命却告诉他，自己已经无法回到生者的世界了，因为她已经吃下了亡灵世界的食物。后来，伊邪那岐命在黄泉众神的追击下逃走，最后用一块巨大的圆石封闭了两个世界之间的通道。

回到生者的世界后，伊邪那岐命急于洗去在黄泉受到的污染，于是脱去衣物，全身没入水中清洗身体。在这场洗濯净化（即“禊”，音同“戏”）的过程中诞生了许多神明，其中包括神道教众神中最重要的三位大神：太阳女神“天照大御神”；黑夜之主，月神“月读命”；海洋与风暴之神“建速须佐之男命”。

在日本第一部历史著作《古事记》的记载中，伊邪那岐命的这一次“禊”就发生在日向国（今宫崎县）。公元8世纪，身处奈良（当时的日本首都）的学者完成了对创世神话的首次编辑整理，他们选择了日向国作为故事发生的地点，这或许是因为它位于遥远的东南方，被认为是最接近东升的旭日——也就是最接近神域的地方。按照书中叙述，伊邪那岐命是在一处河口进行的洗濯净化，河岸边是一片葱翠的原野，生长着四季常青的草木。这个地点是永生的象征，并不具体指向现实世界里任何特定的地点，只是后来人们将它附会到了日向国的许多地方。江田神社一带就是其中之一，神社因供奉伊邪那岐命和伊邪那美命而引来了许多祈求良缘的参拜者。