**鹈户神宫：抚摸之兔**

“抚摸之兔”（即“可以抚摸的兔子”）是鹈户神宫境内诸多兔子雕像中最有名的一座。人们相信，兔子是神宫所供主神“鸬鹚草葺不合尊”的信使，而“抚摸之兔”全身都拥有这位神明的治愈之力。身受病痛困扰的信徒只要在赛钱箱（功德箱）中投入少量香资，然后抚摸兔子身上对应自己病痛的部位，就有望获得痊愈。最晚自江户时代(1603-1867)开始，这类疗愈疾患的雕像就已经成为许多神社和部分佛寺的特色，牛的雕像最常见，但也可能是其他动物，乃至于佛像。