

## 荻町世界遗产村落

荻町古村位于庄川东岸一片平坦的新月形台地上，庄川向北穿越群山环绕的狭长山谷后流入日本海。荻町是白川乡地区最大的村落，总计 100 多户人家，大多数都住在被称为“合掌造”的传统茅葺（茅草屋顶）农舍里。之所以得名“合掌”，是因为它倾斜陡峭的三角形屋顶恰如祈祷祭拜时双手合十的形状。

“合掌造”形成于江户时代(1603-1867)中期，是庄川流域特有的民居形式，也是适应当地环境、气候和产业发展需求的产物。白川乡地区冬季降雪量十分可观，倾斜的屋顶可以避免因积雪过厚导致房屋受损。此外，山墙一侧的壁面上开有多扇大窗，用以确保室内多层式阁楼能得到充分的光照和空气流通。传统上，这类阁楼多用作养蚕。

直至 20 世纪 70 年代，人们才逐渐认识到合掌造建筑的历史价值。当时，由于对庄川流域的工业化和庄川水电站建设持有顾虑，本地居民开始致力于为子孙后代保留这些传统建筑。1976 年，荻町被日本政府选定为“重要传统建筑群保护地区”。1995 年，作为“白川乡·五箇山合掌造集落”的组成部分，此处古村落以其乡村风貌和合掌造传统建筑式样被列入联合国教科文组织世界文化遗产名录。除建筑与景观风貌外，扎根于此的民间互助活动同样得到了很高的评价。