

大森宫与鲰鱼的传说

位于福津市西乡的大森宫以数座鲰鱼雕像为特色，这些雕像将神社与当地寓言故事联系在一起。根据故事描述，河津兴光（生歿年不详）是一名武士，拥有西乡附近的土地，危难时被一条鲰鱼所救。河津是大内家族的封臣，大内家族势力庞大，12 世纪至 14 世纪间掌管了西日本的大片土地。奉大内家族之令，河津于 1511 年参加了京都的船冈山之战，战时身负重伤。就在他躺在海岸上奄奄一息时，一条巨大的鲰鱼出现并携他穿过海浪抵达盟友营地，河津因此得以在营地中接受治疗。

河津兴光坚信救他的鲰鱼是自己先祖神灵的化身。回到西乡后，他立即禁止当地居民食用鲰鱼。鲰鱼已成为这片区域的象征，当地标牌上也绘有鲰鱼的图像。

神社的鲰鱼雕像

正面的鸟居前有一只巨大的青铜鲰鱼。主殿大厅前，还有两条鲰鱼充当守卫，一条嘴唇张开，另一条则闭着，两条鲰鱼代替了神社中常见的狛犬（日本石狮或狐狸）守卫。大森宫正殿里的画作描绘了这则传说，画上河津兴光身着全套武士盔甲，骑着一巨大的黑色鲰鱼乘风破浪。

神社位于一座树木繁茂的花园之中，园内还有池塘与红色的小桥。神社附近还有一座名为“鯰鱼之乡”的大型公园，公园内有一处传统风格的花园，花园的池塘内养有鯰鱼。