

小川吉利支丹墓碑

这块墓碑虽然位于私人产业内，但来访者可以步行穿过草地前往参观。这是一块方柱形墓碑，正面上缘带有轻微的弧度。它本来应该是平置在地面上，如今却竖直站立着。正面的浮雕鸢尾花十字架保存完好，很是难得。这是一种华丽的十字架，四臂终端均有代表圣父、圣子、圣灵三位一体的三瓣花形装饰。

该墓碑为本地历史学者森丰造于 1902 年发现。他还于同一年内在附近的中洲川找到了另外 4 块墓碑。这两次发现被认为是开启了长崎县吉利支丹（自 16 世纪至明治时代日本的基督教徒）墓碑发掘行动的标志性事件。

小川吉利支丹墓碑为长崎县指定史迹。

日本吉利支丹墓碑概要

日本已确认建于吉利支丹时期早期的墓碑共计 192 块，其中 146 块在长崎县，全都出自 17 世纪早期。全国最古老的吉利支丹墓碑于 1581 年建造，位于大阪附近的四条畷（音同“缀”）市。

长崎境内的吉利支丹墓碑多为平板、人字形板、半圆柱体或长方体的平置式样，展现了当时欧洲墓碑的风貌。和佛教徒死后在墓碑上篆刻汉字法号类似，吉利支丹墓碑上常常刻有墓主人在接受西式洗礼时获得的教名。此外，常见的装饰还包括花形十字架（鸢尾花十字架）、双横杠十字架（宗主教十字架）或代表救世主耶稣的字母缩写“IHS”。鉴于石头墓碑是一种昂贵的奢侈品，可以推测，它们的主人非富即贵。自基督教被禁后，一些原本平置的墓碑或被竖立插入土中改成直立式的佛教墓碑，或被挖空改造成洗手的水盆（手水钵），还有的被砌进了石墙，甚至干脆埋到了地下。长崎县发现的吉利支丹墓碑几乎都已不在原位，不过大多也都相距不远。

这些墓碑中有很多都是长崎县指定史迹，包括：须崎吉利支丹墓碑群、砂原吉利支丹墓碑群、白滨吉利支丹墓碑、吉川吉利支丹墓碑群、谷川“流しや”(Rushiya)吉利支丹墓碑、西正寺吉利支丹墓碑群、里坊吉利支丹墓碑群、小川吉利支丹墓碑、有家吉利支丹史迹公园墓碑群、中须川吉利支丹墓碑群、宫之本吉利支丹墓碑群等。