

巴斯蒂安小屋

巴斯蒂安是一名 17 世纪的日本传道士，他以两桩事迹闻名。其一，他在 1634 年结合日本旧历编撰出了一套教会历，供潜伏吉利支丹（自 16 世纪至明治时代日本的基督教徒）作为典礼历使用。其二，他曾提出 4 项预言，并且最终全部成真，其中一条就是：禁教令将在七代（约合 230 年）以内解除。

后世对巴斯蒂安的生平所知甚少，通常认为他出生于长崎半岛中部的布卷町一带，后来为躲避搜捕，不断改换住地，大半生都在藏匿中度过。这座覆盖着单层木板屋顶的简陋石屋，是在巴斯蒂安曾经藏身的小屋原址上重建的。

电影导演马丁·斯科塞斯(Martin Scorsese)在为他的电影《沉默》筹备调研时，曾造访外海地区，这座小屋给他留下了深刻的印象，以至于他后来在电影中也设计了一个类似的场景。电影中的小屋被设计为外海（电影里称作“Tomogi”）地区宗教领袖的居所。电影于 2016 年上映，原著是日本作家远藤周作的同名小说，它被誉为战后日本文学的金字塔。