

首里城与琉球王国

首里城是琉球王国“第二尚氏王朝”(1469-1879)最了不起的建筑丰碑。虽有观点认为此前这里就建有城堡，但直到这代王朝，它的规模与重要性才得到极大提升。

冲绳的历史波折动荡，一代又一代统治者在中国、日本本岛、朝鲜半岛等周遭强大政权的影响下努力求存，享受过繁荣，也经历过衰微。公元 14 世纪前后，琉球摆脱“群雄割据”，进入山南、中山、山北三大政权并立的“三山时代”，1372 年（明洪武五年）至次年，三国相继开启了琉球政权与中国长达 500 余年的往来历史。

1429 年，三国统一，“第一尚氏王朝”诞生。1469 年，第一尚氏王朝灭亡，最后一位国王尚德王(1441-1469)没有留下子嗣。金丸是一名出身于伊是名岛的农夫，他经朝廷推举即位，建立“第二尚氏王朝”，改称尚圆王(1415-1476)，继续保持着与明王朝的关系。

在第二尚氏王朝第三任国王尚真(1465-1526)的统治下，琉球王国享有了一段长期的和平与繁荣。尚真大力提倡艺术发展，并推进那霸港周边的基础设施建设，积极拓展国际贸易。他还大兴土木，树碑立庙，修建住宅、园林、桥梁，并完成了首里城的扩建与整修。

尽管尚真王的继承者再也没能重现这份和平与繁荣，也不曾企及当年的文化成就，但在 1879 年琉球改名“冲绳”归入日本以前，首里城始终是琉球王国的宫廷所在地和琉球群岛的政治、文化中心。王室迁出后，这座古城先后被改作军营、学校，最终在 1925 年成为神社。

グスク(Gusuku)是什么？

グスク(Gusuku)，即琉球王国的城堡，大多建成于 12 至 16 世纪，同首里城一样，昭示着那个时代的繁荣兴盛。那时的琉球群岛由分裂割据走向大一统王国，享有独立的主权，海外贸易欣欣向荣。

除首里城外，冲绳境内现存的主要古城遗址还包括今归仁城、座喜味城、胜连城、中城城等，它们均已被收入联合国教科文组织(UNESCO)世界遗产名录。

首里城的文献保存得相当完善，其他古城遗址却少有历史记录留存，关于它们的建筑结构和用途，还有许多谜题未解。但有一点可以明确，这些古城都具备军事防御和精神信仰中心的双重功用，军事、住宅和仪典设施无一或缺。石灰岩筑就的城墙是它们共同的特征，虽然当年的木结构建筑几乎都没能保留下来，但考古和历史研究已经为我们清晰勾勒出了其主体建筑的规模、布局，以及当时城中居民的风俗习惯和生活方式。

日式和琉球式的古城堡有许多共通之处，比如：都被设计为多重封闭结构，每一重都具备防御功能，称为“郭”；都建于地势最高处以策安全。但琉球古城的城墙通常呈现

自然的动态曲线走势，日式古城则多为锐利的直线尖角形态。此外，琉球古城也没有日本本岛古城那样高大的多层防御式木构“櫓”（即瞭望塔、箭楼）。

首里城的构造

首里城修建在一座显眼的小山上，最高点海拔 130 米。一览无余的开阔视野和淡水资源的存在使其成为了修建城堡的理想地点。

古城最初只有“内郭”，直到 16 世纪中期才在外围增加了环形“外郭”。自然蜿蜒的城墙采用琉球本地出产的石灰岩修筑，墙体严丝合缝，厚度约 3 米，高度 6 到 15 米不等。城墙环绕下的内郭建在呈阶梯状的宽广区域，庇护着琉球王国最重要的朝堂、宫殿和仪典场所，其中就包括被称为“正殿”的核心主殿。城内所有建筑都沿东西向中轴线分布，轴线本身则由一系列庭院组成。

全盛时期的首里城共有 13 座城门，其中 4 座是在城墙墙体上开出的拱形大石门，为明显的中式风格。其它城门则是典型的日式木门楼，衔接于两段城墙之间，上覆中式屋顶。门楼和重要建筑都漆成红色。

首里城内最知名的，是一个包括大型仪典场所和神圣树林在内的区域，名叫“京之内”。其中散布着几处石头建筑的祈祷祭拜点，它们被视为关系着整个王国隆盛的重要场所。整个古城郭内共有约 10 处这样的祈祷点。

重要的文化中心

第二尚氏王朝时期，首里城周边区域蓬勃发展，成为了一大国际化中心，集东方文化、政治与经济为一体，文雅博学的政府官员和高门贵族大都聚居于此。

城堡外围巧妙点缀了流水小桥，景色愈发宜人；不远处建起了寺庙和其他宗教设施；堂皇的宫殿和豪华的贵族宅邸纷纷拔地而起；专司海外贸易、教育、艺术以及工艺品制造的机构也都簇拥在城堡周围。

琉球王国与中、日两国关系密切，两国使臣都曾正式造访首里城，这也使得它成为了外来文化交汇的中心，逐渐形成了独具一格的文化。这种融合性在首里城的设计与工艺上也体现得淋漓尽致，例如，城堡内最具仪式性的区域，总体上是效仿北京紫禁城的结构与设计，同时大量运用了中国宫殿建筑的元素及主题；而另有一些重要建筑则遵循日式设计原则，在某些地方又不时能看到朝鲜半岛建筑的影子。但雄伟的城墙和城郭的功能布局却是地地道道、独一无二的琉球风格。

浴火与重生的轮回

首里城曾五次被毁，又不断重生。它在 1453 年、1660 年和 1709 年先后三次遭遇火灾，1945 年 5 月又在冲绳岛战役中经历了毁灭性的海上轰炸。1992 年，几处主要建

筑得以精心修复，石头城墙和城门也完成重建。然而，2019 年 10 月的一场大火再次将正殿与周边若干建筑付之一炬，修复重建工作如今正在进行中。