

圆鉴池和弁财天堂

圆鉴池毗邻首里城北墙外，是个石壁蓄水池。水池建于 1502 年，原本是城堡重力供水系统的一部分，用于储蓄出自城堡内的天然淡水，同时为下方的“龙潭”供水。水池与圆觉寺等周边的佛教建筑群完美融合，俨然一体。

弁财天堂

弁财天堂是一座小佛堂，建在圆鉴池一侧的人工小岛上，因供奉弁财天女而得名。但最初，它是为供奉 15 世纪中期朝鲜半岛第 7 代国王世祖李瑈赠送的高丽版《大藏经》而建。1609 年，九州萨摩藩入侵琉球，佛堂和佛经一同被毁。1621 年佛堂重建后，转而供奉守护女神——弁财天女神像，该佛像原本供于附近的圆觉寺。如今的天女神像来自萨摩藩，于 1685 年被迎请入堂。弁财天堂为原木所建，不事彩绘装饰，朴素简明，几何感强烈，与周围环境和谐融洽，这也是琉球建筑的典型特征之一。

天女桥

一座漂亮的高拱石桥将弁财天堂所在的小岛与邻近的水岸连接起来，这就是“天女桥”（原名“观莲桥”）。天女桥以琉球石灰岩修筑，整体造型设计取自中国南方水乡常见的单拱石桥风格。桥栏杆上雕刻着错落的莲花，另有许多模仿木桥结构的设计细节。它是首里地区几处建筑杰作之一，体现了中国与琉球群岛之间不容忽视的文化与美学交流。此外，连接圆鉴池与龙潭池壁的水道上也有一座拱桥，名叫“龙渊桥”，据推测与天女桥建于同一时期。比起在 1945 年冲绳岛战役中被毁的弁财天堂来，天女桥更幸运一些，受损较小。两者均在 1969 年完成重建，天女桥在 1972 年被指定为国家重要文化财产。