

## 守礼门

守礼门是一座仪典性质的中式彩漆木坊门，紧邻首里城。它建于尚清王时期(1527-1555)，是冲绳最知名、最为醒目的地标建筑之一。首里城最初的主仪门是位于守礼门以西约 500 米开外的中山门，比守礼门早一个世纪建成，是琉球朝廷官员迎接外国使臣和其他重要来宾的地方。但实际上，中山门太远，多有不便，于是新建一座更靠近城堡的仪门势在必行。

“守礼”二字出自 1579 年明朝万历皇帝的一道诏书，其中有言：“惟尔琉球国……足称守礼之邦”。守礼门建成后，上面便悬挂了一面题写着“守礼之邦”四个大字的朱漆牌匾。它既表明了琉球是尊奉儒家文化的国度，同时也有对民众施以教化的含义。尽管在不同时期门上也曾经悬挂过其他匾额，但与守礼门关联最深的，依然是儒家之“礼”。

## 设计中的外来元素

和中山门一样，守礼门的造型同样基于中国式的牌坊，门上有类似“櫓”（塔楼）的坊顶，下层的赤瓦屋顶横跨整座坊门，上面另外叠着一个同轴居中的小屋顶。但整体来说，它的设计是融合了不同文化的产物：以中国式样为基础，同时受多种风格影响，这也是现存重要琉球遗迹所共有的特征。而守礼门的独特之处在于，它的底部使用了特制的雕花石板，这有可能是为抵挡台风而特别采取的加固措施。

守礼门高约 7 米，宽 8 米，横向长于纵向，没有安装任何门扉，寓意不设防的喜庆、好客之情。

## 冲绳文化认同的象征

守礼门是琉球文化的象征符号。在首里城所展示的形象中，常常是最引人注目的焦点，就连 1853 年至 1854 年期间随同美国海军准将马修·佩里所率舰队前来琉球王国的军事工程师和艺术家，也留下了相关记录。琉球王国于 1879 年覆灭，守礼门却幸存了下来。在首里城化身为日军军营、学校和神社的漫长岁月变迁中，始终矗立不倒的它告诉人们：这里是通往首里城的大门。

守礼门在 1933 年被日本政府指定为国宝，却毁于 1945 年的冲绳岛战役。鉴于其巨大的公众影响力和重要的文化意义，它成为战后首里地区第一个得以重建的建筑。如今的守礼门建成于 1958 年。