大山家族住宅

作为富裕地主家的宅邸，大山家族住宅堪称 19 世纪中期秋田县上层阶级农家住宅的完美范本，因此在 1973 年被指定为国家重要文化财产。住宅建筑特征鲜明、细节丰富，屋顶上沿中央屋脊生长的野草，便是其一大特色。草皮吸收水分，避免雨水渗入屋顶相交处的缝隙，从而有效延长了屋顶的使用寿命。此外，宅子里还有一间马厩。

大山家族住宅是 L 型结构的“中门造”建筑，这种建筑结构的特点在于它们设有一间或多间“中门”（厢房），并通过外走廊与主屋相连。此外，从这座宅邸的布局便可窥见江户时代(1603-1867)严格的社会阶级划分。住宅共分为三个区域：一个区域位于马厩上方，供下人与佃农使用；中央的主屋是主人一家的居室，另设有一个会客厅；右侧的中门内有数个房间，是专为不远处桧山城里的领主出行途中来访准备的，每年会使用几次。中门有专门的出入通道，为接待贵宾而设。

在有人居住时，下沉式的“围炉里”（用于烹饪和取暖的地炉）中会燃着炉火，煤烟能烘干潮气，还可以驱虫除害，有助于保护茅葺房顶。但这栋房屋从 1980 年前后就空置了，比起以前来，屋顶的老旧速度快很多，如今每隔 15~20 年就需要更换一次茅草顶，只是这方面的工匠越来越少了。

若不是一次不寻常的意外，我们原本可能对大山家族住宅的历史会有更多的了解。当初，这栋宅邸的主人疾病缠身，一位占卜师告诉他，问题出在房屋里的老物件上。于是，屋子里的许多物品和相关文件资料都被主人付之一炬，因此没能保留下来。