

峨珑瀑布

在峨珑峡的入口处，一道水帘从 12 米的高处直挂而下，跌入茂林环绕的碧绿水潭中，这便是峨珑瀑布。它距离 317 号县道区区数十米，是这个地区风光最美的瀑布之一。

峨珑瀑布周围的山林里满是五角枫树、日本柳杉和日本七叶树，有些树上还缠绕着紫藤。春季新绿初绽，在色彩上与瀑布形成鲜明的对比。夏日里，瀑布连同脚下深达 3~4 米的清澈水潭一并洗去暑热，是乘凉的好地方。秋天是红叶的季节，瀑布边的枫树和栗树、银杏一起幻化出黄色与橘色的明丽光彩，落叶宛如地毯，覆盖了水边步道。到了冬天，水瀑凝结出冰锥雪柱，在夜间灯光秀的映照下更是熠熠生辉。

许多世纪以来，无数旅行者来到这里欣赏瀑布美景。出身名古屋地区的著名旅行家、博物学者菅江真澄(1754-1829)曾花费了数十年时间周游秋田地区，记录下他的所见所闻。1802 年，他专门为峨珑瀑布写下了一首诗，诗作是传统的 31 音节和歌，就刻在瀑布旁的岩石上：

ふる雪か	是飞扬的雪？
花かあらぬか	抑或是浅白的花朵？
山風に	在阵阵山风中
さそわれてちる	飘曳、洒落
滝のしら泡	是瀑布雪白的飞沫

矗立在瀑布一侧的建筑就是泷泽神社。这座神社创建于 1780 年，供奉不动明王。

身为佛教中的五大明王之一，不动明王常常以面容凶恶、身披火焰背光的形象出现。在日本，过去的“山伏”（山岳苦修者）大多供奉不动明王像，在他们修行的瀑布附近常常

能见到这位神明的佛像。

峨珑瀑布的停车场距离藤里町市区约 10 分钟车程。来访者可以自停车场步行前往瀑布和泷泽神社，也可以沿着通往高山（388 米）的林间道路去峨珑峡。这段道路沿途风光如画，伴着奔向峨珑瀑布的翻卷山溪穿行于峡谷之间。距离停车场大约 30 分钟步程中，会经过“白糸二段瀑布”（糸同丝）。

过了白糸二段瀑布，道路继续深入峡谷，在 1 公里开外抵达另一个小停车场。这是通往“高山”山顶的登山道起点，登顶约需 1 小时。登上山顶后，徒步者可以沿另一条衔接登山道的小路继续前进，就可到达白神山地世界遗产保护中心旁。

从峨珑瀑布停车场到保护中心的这条路线很好走，最多只需花费半天时间，就能饱览藤里周边的自然美景，是上佳的观光之选。开车前往“高山”登山道起点同样可行，只是需要留意这是一条土路，途中有几处多石路段。