

## 藤琴川与粕毛川

藤琴川和粕毛川在各自穿流过白神山地原始丛林后，交汇于藤里町。这两条河流以软度适宜、纯净澄澈的水质而闻名。合流后的河川在藤里町南部汇入米代川，最终流入日本海。

长 56.5 公里的藤琴川发源自紧邻白神山地世界自然遗产的高峰藤里驹岳（1158 米）。一路上不断有小支流汇入藤琴川，伴随它穿越太良峡、流入藤里町的平原地带。在运送木材下山的铁路建成之前，藤琴川就一直被伐木工人们用来运输原木。

粕毛川自二之森（1086 米）的山坡上流淌而下，绵延 36 公里，源头的这座山峰位于白神山地世界自然遗产的缓冲区内。粕毛川是秋田县境内唯一一条全流域位于世界自然遗产的核心保护区范围内的河流。过去，它也曾毫无阻碍地流入藤里町内，1970 年素波里大坝建成后，粕毛川流经的狭窄山谷被淹没，变成了后来的素波里湖。如今，湖泊的东南沿岸设有露营地、野餐区和餐厅。

藤琴川和粕毛川水质优越，且都直接入海，因此成为了著名的“鮎”（香鱼）的栖息水域。香鱼是一种洄游性鱼类，每年秋天顺流而下，在近海处产卵。孵化出的幼鱼游入海洋，在海中生活数月，直到来年春天再逆流而上，返回淡水河中。然而，电站水坝的修建阻断了洄游通道，可供香鱼生存的河流越来越少。比如粕毛川，素波里大坝将香鱼的生存活动范围限制在了下游水域，但即便如此，粕毛川依然与藤琴川一起，为香鱼的种群存续与规模提供了保障。

除了香鱼之外，藤琴川和粕毛川里也以出产“岩鱼”（红点鲑）和“山女鱼”（樱鳟）而著称。在这两条河上垂钓都需要事先获得许可，且粕毛川的可垂钓区域仅限于素波里大坝以下流域。在藤里町一带的钓具店和其他商店均可办理垂钓许可申请。

这两条河流还都是溯溪胜地。溯溪通常在天气暖和的季节进行，参与者沿着河床行走，涉水穿越河谷。因为没有步道，溯溪者们将沿着本地居民曾经走过的道路前行，居民们也是这样，循着河流与山溪出入白神山地的森林。