

法堂（讲堂）

法堂又称讲堂，高达 20 米，是建长寺最大的殿阁，也是关东地区规模最大的法堂。

法堂最初是寺庙的修行道场，寺内众僧侣汇聚于此，聆听住持讲经说法。后面的须弥坛并非用来供奉神明或者佛像，而是住持召集众人听法的讲坛。

时至今日，修行道场已经迁至别处，法堂的须弥坛上供奉着千手观音。如今的法堂对公众开放，经常承办法要和包括音乐会、艺术展览等在内的特别活动。

2003 年，正逢建长寺创建 750 周年，著名画家兼陶艺家小泉淳作(1924-2012)绘制了传统水墨画《云龙图》作为天井画。他的另一得意之作《双龙图》则位于京都建仁寺法堂的天花板之上。龙是佛教护法八部众之一，带来雨水的云龙寓意智慧法雨（佛法）降临。无论身在法堂的哪个位置，云龙的眼睛仿佛都在关注着每一位来访者。

云龙的下方、千手观音的前面，是一尊巴基斯坦政府赠送的释迦苦行像，刻画出释迦牟尼成佛前瘦骨嶙峋的断食苦修形象，是罕见的佛教艺术珍品。这也是唯一由巴基斯坦官方制作的原版复制品。

法堂于 1814 年重建，已被指定为国家重要文化财产。